

SISTEM PENDUKUNG KEPUTUSAN PENERIMAAN FOTOGRAFER PADA MOCCA PHOTOGRAPHY DENGAN METODE WEIDHTED PRODUCT (WP)

Entje Achmad Ihsan W¹

¹Program Studi Teknik Informatika, STMIK Widya Cipta Dharma

¹Jl. M. Yamin No.25, Samarinda, 75123

E-mail : ihsan_hellboy@yahoo.co.id¹

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kualitas pelayanan *prewedding* fotografi pada MOCCA Photography, maka dibuatlah suatu Sistem Pendukung Keputusan Penerimaan Fotografer Pada MOCCA Photography Dengan Metode *Weighted Product* (WP) agar dalam proses penerimaan fotografer pada MOCCA Photography ini memiliki fotografer yang berkemampuan khusus dan handal dalam bidang *prewedding*.

Penelitian ini dilakukan pada MOCCA Photography yang berlokasi di Jalan Pakis 3 Blok D No.161 Perumahan Bengkuring. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah studi lapangan dan studi pustaka. Metode pengembangan sistem menggunakan langkah pemodelan Sistem Pendukung Keputusan (SPK) yang terdiri dari *intelligence, design, choice* dan *membuat DSS*. Alat bantu yang digunakan dalam pengembangan sistem menggunakan *flowchart*. Sistem ini dibangun menggunakan *visual basic 6.0, Microsoft access 2007* sebagai databasenya dan *Active Report* sebagai laporannya.

Dari hasil implementasi sistem, disimpulkan bahwa dengan penggunaan Sistem Pendukung Keputusan Penerimaan Fotografer ini dapat membantu pemilik dalam melakukan proses penilaian calon fotografer yang nantinya diterima menjadi fotografer *prewedding* yang dapat membantu mengembangkan hasil kualitas pelayanan *prewedding* pada MOCCA Photography.

Kata Kunci: Sistem, Pendukung Keputusan, Fotografer, Microsoft Visual Basic 6.0, Microsoft Access 2007, WP

1. PENDAHULUAN

Salah satu peluang bisnis yang sedang berkembang pada saat ini adalah bisnis fotografi. Fotografi saat ini tidak hanya menjadi sekedar hobi, tetapi juga menjadi gaya hidup sekaligus ladang bisnis baru bagi penggemar fotografi.

MOCCA Photography merupakan salah satu usaha yang bergerak di bidang jasa fotografi yang memberikan pelayanan jasa foto *professional* dikota Samarinda Kalimantan Timur. MOCCA Photography mempunyai pelayanan kategori foto yang sudah berjalan yaitu *prewedding* fotografi dan *wedding* fotografi. Akan tetapi kondisi fotografer yang ada saat ini kemampuannya spesifik dibidang kategori *wedding* fotografi, sedangkan kondisi fotografer yang kemampuannya khusus untuk bidang kategori *prewedding* fotografi masih belum ada. Sementara itu peminat MOCCA Photography sangat banyak dibidang kategori *prewedding* fotografi untuk itu MOCCA Photography ingin fotografer dengan kemampuan yang khusus dan handal dibidang kategori *prewedding* fotografi.

Saat ini MOCCA Photography sangat membutuhkan seorang fotografer dengan kemampuan khusus *prewedding* fotografi yang handal akan tetapi, dalam menerima seorang fotografer *prewedding* fotografi pada MOCCA Photography tentunya memiliki persyaratan-persyaratan dalam menerima fotografer *prewedding*

fotografi. Oleh karena itu, dibutuhkan suatu sistem atau program yang dapat melakukan proses penilaian dalam penerimaan fotografer *prewedding* fotografi secara cepat dan mempunyai hasil penilaian yang akurat sehingga dengan hasil penilaian tersebut dapat digunakan sebagai sistem pendukung keputusan untuk membantu pemilik MOCCA Photography dalam menilai dan memilih calon fotografer *prewedding* fotografi yang akan diterima.

2. RUANG LINGKUP PENELITIAN

2.1. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian pada latar belakang masalah di atas, maka dapat dirumuskan masalah yang akan diselesaikan dalam penelitian ini adalah "Bagaimana Merancang Sistem Pendukung Keputusan Penerimaan Fotografer Pada MOCCA Photography Dengan Metode *Weighted Product* (WP)?"

2.2 Batasan Masalah

Agar tidak memperluas area pembahasan dalam penelitian skripsi ini, maka perlu adanya batasan-batasan untuk menyederhanakan permasalahan. Adapun batasan-batasan dalam penelitian ini adalah:

1. Input kriteria untuk menilai fotografer ini berdasarkan 4 kriteria (*Skill* (Kemampuan), Pengalaman Kerja, Umur, dan Pendidikan Terakhir untuk di implementasikan ke dalam Sistem Pendukung Keputusan ini.
2. Proses penilaian fotografer.

- Output hasil dari penilaian fotografer yaitu berupa laporan keseluruhan calon fotografer dari hasil proses penilaian, nantinya akan dilihat berdasarkan ranking.

3. BAHAN DAN METODE

3.1 Sistem

Menurut Kusrini (2007), Sistem merupakan kumpulan elemen yang saling berkaitan dan yang bertanggungjawab memproses masukan (*input*) sehingga menghasilkan keluaran (*output*).

Menurut Sutarman (2012), Sistem adalah kumpulan elemen yang saling berhubungan dan berinteraksi dalam satu kesatuan untuk menjalankan suatu proses pencapaian suatu tujuan utama.

3.2 Keputusan

Menurut Kusrini (2007), Keputusan merupakan kegiatan memilih suatu strategi atau tindakan dalam pemecahan masalah tersebut. Dan pengambilan keputusan didefinisikan sebagai tindakan memilih strategi atau aksi yang di yakini manajer akan memberikan solusi terbaik atas sesuatu disebut pengambil keputusan.

3.3 Sistem Pendukung Keputusan

Menurut Pranata (2006), Sistem Pendukung Keputusan (SPK) atau *Decision Support System* (DSS) adalah sebuah sistem informasi yang berbasis komputer yang menghasilkan berbagai alternatif keputusan untuk membantu manajemen dalam menangani berbagai permasalahan yang terstruktur ataupun tidak terstruktur dengan menggunakan data dan model.

Berdasarkan sumber diatas, suatu sistem pendukung keputusan merupakan suatu pelengkap dari seseorang atau instansi dalam proses pengambilan keputusan. Dimana sistem ini tidak ditujukan untuk mengganti pengambil keputusan dalam pembuatan keputusan. Sistem pendukung keputusan menggabungkan kemampuan komputer dalam pelayanan interaktif dengan pengolahan atau pemanipulasian data yang memanfaatkan model atau aturan penyelesaian yang tidak terstruktur. Sistem pendukung keputusan mempunyai beberapa sumber intelektual dengan kemampuan dari komputer untuk memperbaiki kualitas keputusan.

3.4 *Weighted Product* (WP)

Menurut Basyaib (2006), Metode *Weighted Product* (WP) merupakan metode pengambilan keputusan dengan cara perkalian untuk menghubungkan rating atribut, dimana rating setiap atribut harus dipangkatkan dulu dengan bobot atribut yang bersangkutan. *Weighted Product* adalah salah satu analisis multi-kriteria keputusan (*multi-criteria decision analysis / MCDA*) yang sangat terkenal. Metode multi-kriteria pengambilan keputusan *multi-criteria decision making* (MCDM). Metode *Multi-Criteria Decision Analysis* (MCDA), yang diberikan adalah satu set terbatas dari alternatif keputusan yang dijelaskan dalam hal sejumlah kriteria keputusan. Setiap alternatif keputusan dibandingkan dengan yang lain dengan mengalikan sejumlah rasio, satu untuk setiap kriteria keputusan. Setiap rasio

diangkat ke kekuasaan setara dengan berat relatif dari kriteria yang sesuai.

Metode *Weighted Product* (WP) memerlukan proses normalisasi karena metode ini mengalikan hasil penilaian setiap atribut. Hasil perkalian tersebut belum bermakna jika belum dibandingkan (dibagi) dengan nilai standar. Bobot untuk atribut manfaat berfungsi sebagai pangkat positif dalam proses perkalian, sementara bobot biaya berfungsi sebagai pangkat negatif. Langkah-langkah dalam perhitungan metode *weighted product* (WP) adalah sebagai berikut:

- Mengalikan seluruh atribut bagi seluruh alternatif dengan bobot sebagai pangkat positif bagi atribut biaya.
- Hasil perkalian dijumlahkan untuk menghasilkan nilai pada setiap alternatif.
- Membagi nilai V bagi setiap alternatif dengan nilai pada setiap alternatif.
- Ditemukan urutan alternatif terbaik yang akan menjadi keputusan.

Preferensi untuk alternatif A_i diberikan sebagai berikut:

$$W_j = \frac{w_j}{\sum w_j}$$

$$S_i = \prod_{j=1}^n X_{ij} w_j$$

Dimana:

S: menyatakan preferensi alternatif dianalogikan sebagai vektor S

x: menyatakan nilai kriteria

w : menyatakan nilai bobot kriteria.

i : menyatakan alternatif

j : menyatakan kriteria

n : menyatakan banyaknya kriteria

wj : adalah pangkat bernilai positif untuk atribut keuntungan, dan bernilai negatif untuk atribut biaya.

Preferensi relative dari setiap alternatif, diberikan sebagai berikut:

$$V_i = \frac{\prod_{j=1}^n X_{ij} w_j}{\prod_{j=1}^n (X_j^*) w_j}$$

Dimana:

V : Preferensi alternatif dianalogikan sebagai vektor V

X : menyatakan nilai kriteria

w : menyatakan bobot kriteria

i : menyatakan alternatif

j : menyatakan kriteria

n : menyatakan banyaknya kriteria

3.5 Fotografer

Menurut Aditiawan (2015), Karena fotografi juga merupakan sebuah ilmu, ada beberapa istilah khusus yang tidak akan kita temukan dalam ilmu lain. Istilah tersebut menjadi pakem dan acuan bagi para fotografer untuk membuat komposisi dan berkarya.

Beberapa istilah acuan bagi para fotografer, antara lain:

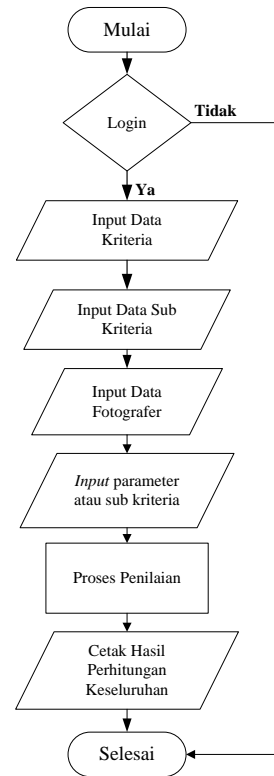
- Artificial Light* merupakan cahaya buatan yang tidak berasal dari sumber cahaya yang alami. Seperti yang kita ketahui ada beberapa sumber cahaya alam yang bisa dijadikan alat untuk

mendapatkan pencahayaan, seperti matahari dan bulan. *Artificial Light* adalah lawan dari itu semua. Ia adalah cahaya yang diciptakan oleh manusia.

2. *Autoexposure (AE)*
Sebuah *setting-an* di dalam kamera yang akan mengatur *exposure* secara otomatis untuk mendapatkan pencahayaan yang tepat.
3. *Available Light*
Ini adalah kebalikan dari *artificial light*. Ini adalah semua pencahayaan yang dilakukan secara natural. Seperti pencahayaan yang didapat dari matahari, bintang, dan bulan.
4. *Background*
Background adalah latar belakang dari sebuah objek. Bagian yang ada di paling belakang dalam dimensi foto.
5. *Backlight*
Sebuah keadaan dimana ketika melakukan pemotretan dengan menghadap cahaya. Ini akan menimbulkan efek objek akan terlihat gelap dan cenderung seperti *silhouette*. Biasanya ini sangat dihindari ketika ingin memotret profil yang menampilkan wajah secara jelas.
6. *Bird Eye View*
Angel dalam fotografi yang melihat dari sudut pandang burung yang sedang terbang.
7. *Bounce Light*
Sebuah teknik untuk tidak melepaskan cahaya tambahan langsung kepada objek. Namun, dengan memantulkannya terlebih dahulu kepada dinding, reflektor atau hal-hal lain yang dapat memantulkan cahaya dan membuat cahaya.
8. *Candid Photography*
Sebuah teknik fotografi yang memakai cara pengambilan gambar secara diam-diam.
9. *Focus Of Interest*
Bagian dalam foto yang menjadi kekuatan utama dari foto tersebut.
10. *Foreground*
Ini adalah lawan dari *background*. Jadi bagian terdepan dalam dimensi foto yang akan kita ambil.
11. *Low Angel*
Sebuah cara memotret yang dilakukan dari bawah objek. Biasanya memberikan efek objek terlihat lebih besar.
12. *Low Light*
Sebuah kondisi dimana pencahayaan yang ada di dalam ruangan atau tempat tersebut cukup redup atau kurang.
13. *Komposisi*
Sebuah teknik untuk menempatkan objek dalam foto.

4. RANCANGAN SISTEM/APLIKASI

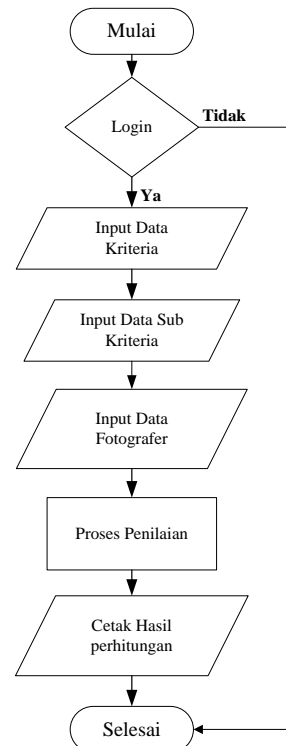
1. Flowchart *Weighted Product (WP)*



Gambar 1 Flowchart *Weighted Product (WP)*

Pada gambar 1 menunjukkan *flowchart* proses perhitungan penerimaan fotografer *prewedding* menggunakan metode *Weighted Product (WP)*, memilih alternatif atau calon fotografer kemudian *input* parameter atau sub kriteria dari kriteria yang sudah di *inputkan* kemudian akan muncul hasil dari proses perhitungan tersebut lalu disimpan, kemudian cetak hasil perhitungan keseluruhan dan selesai.

2. Flowchart Sistem



Gambar 2. Flowchart Sistem

Pada gambar 2 *flowchart* sistem tersebut ketika masuk sistem harus *login* terlebih dahulu, dari *input* data kriteria, *input* data sub kriteria, *input* data fotografer kemudian di proses penilaian, setelah itu mencetak laporan hasil perhitungan keseluruhan, kemudian selesai.

3. Bobot Kriteria Penilaian

Dalam metode *Weighted Product* (WP) terdapat kriteria yang dibutuhkan untuk penilaian penerimaan fotografer *prewedding*, adapun beberapa kriteria antara lain:

Kriteria	Keterangan	Bobot Nilai
C1	<i>Skill</i> (kemampuan)	3
C2	Pengalaman Kerja	2
C3	Umur	2
C4	Pendidikan Terakhir	1

Dari kriteria tersebut, maka dibuat suatu tingkat kepentingan kriteria berdasarkan nilai bobot yang telah ditentukan. Bobot nilai untuk setiap penilaian masing-masing kriteria adalah sebagai berikut:

- 100 – 75: Baik = 3
- 45 – 74 : Cukup = 2
- 0 – 44 : Kurang = 1

4.2.3.2 Proses Perhitungan

Berikut ini adalah perhitungan manual berdasarkan contoh data penerimaan fotografer *prewedding* sebagai berikut:

Nomor	Nama	C1	C2	C3	C4
FG-01	Nathael Sultan	3	1	3	1
FG-02	Yoga Prananda	2	2	2	3
FG-03	Jeff O’Neal	3	3	2	3
FG-04	Dean Nanda	2	3	3	3
FG-05	Edo Hendro	3	2	2	2

Selanjutnya menghitung nilai perbaikan bobot (W_j) berdasarkan nilai prioritas bobot pada tiap kriteria tersebut yaitu 3,2,2,1

$$\text{Rumus : } W_j = \frac{w_j}{\sum w_j}$$

$$C1 = \frac{3}{3+2+2+1} = 0,375$$

$$C2 = \frac{2}{3+2+2+1} = 0,25$$

$$C3 = \frac{2}{3+2+2+1} = 0,25$$

$$C4 = \frac{1}{3+2+2+1} = 0,125$$

Kemudian menghitung Vektor S untuk masing-masing nilai calon fotografer *prewedding*, yaitu:

$$\begin{aligned} \text{Nathael Sultan} &= (3^{0,375})(1^{0,25})(3^{0,25})(1^{0,125}) = 1,987013346 \\ \text{Yoga Prananda} &= (2^{0,375})(2^{0,25})(2^{0,25})(3^{0,125}) = 2,103979011 \\ \text{Jeff O’Neal} &= (3^{0,375})(3^{0,25})(2^{0,25})(3^{0,125}) = 2,710806011 \\ \text{Dean Nanda} &= (2^{0,375})(3^{0,25})(3^{0,25})(3^{0,125}) = 2,576837503 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{Edo Hendro} &= (3^{0,375})(2^{0,25})(2^{0,25})(2^{0,125}) = \\ &2,328435531 \end{aligned}$$

Setelah mendapatkan hasil nilai dari Vektor S , maka selanjutnya menghitung Vektor V_i . Berikut ini perhitungan Vektor V_i secara manual.

$$\begin{aligned} V1 &= \frac{1,987013346}{1,987013346+2,103979011+2,710806011+2,576837503+2,328435531} = \\ &0,169727618 \\ V2 &= \frac{2,103979011}{1,987013346+2,103979011+2,710806011+2,576837503+2,328435531} = \\ &0,179718645 \\ V3 &= \frac{2,710806011}{1,987013346+2,103979011+2,710806011+2,576837503+2,328435531} = \\ &0,231552872 \\ V4 &= \frac{2,576837503}{1,987013346+2,103979011+2,710806011+2,576837503+2,328435531} = \\ &0,220109489 \\ V5 &= \frac{2,328435531}{1,987013346+2,103979011+2,710806011+2,576837503+2,328435531} = \\ &0,198891375 \end{aligned}$$

Maka dari perhitungan Vektor V diatas dapat diperoleh nilai tertinggi dan rangking 1 terdapat pada A3 atau Alternatif 3 yang bernama Jeff O’Neal, maka layak direkomendasikan untuk dapat diterima sebagai fotografer *prewedding* pada kategori *prewedding* fotografi di MOCCA Photography.

5. IMPLEMENTASI

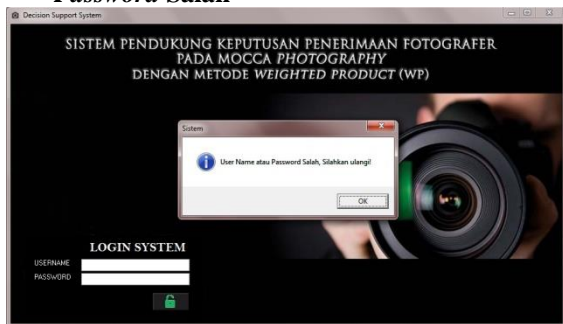
1. Tampilan Form Login



Gambar 3 Form Login

Pada gambar 3 adalah *form login* yang digunakan untuk memasukkan *username* dan *password* untuk dapat mengakses aplikasi sistem pendukung keputusan ini. Klik tombol “*LOGIN*” atau gambar gembok hijau agar *user* bisa mengakses ke menu utama aplikasi sistem pendukung keputusan penerimaan fotografer ini.

2. Tampilan Form Login Jika Username dan Password Salah



Gambar 4 Tampilan Form Login Jika Username dan Password Salah

Pada Gambar 4 adalah Tampilan Form Login Jika Username dan Password yang dimasukkan salah atau tidak di isi maka akan muncul sebuah pesan informasi sistem. Kemudian masukan username dan password yang benar lalu klik tombol Login, maka akan muncul tampilan form menu utama.

3. Tampilan Form Menu Utama



Gambar 5 Tampilan Form Menu Utama

Pada gambar 5 adalah Tampilan Form Menu Utama ini adalah tampilan menu utama pada Sistem Pendukung Keputusan Penerimaan Fotografer Pada MOCCA Photography Dengan Metode Weighted Product (WP). Terdiri dari 5 tombol yaitu Data Kriteria, Data Sub Kriteria, Data Fotografer, Cetak Hasil Perhitungan dan Tombol Logout. Klik tombol data kriteria akan muncul tampilan form data kriteria.

4. Tampilan Form Data Kriteria



Gambar 6 Tampilan Form Data Kriteria

Pada gambar 6 adalah Tampilan Form Data Kriteria ini adalah menginputkan kriteria-kriteria yang sudah dibuatkan dan memberikan nilai bobot pada setiap kriteria, maka secara otomatis nilai bobot pada setiap kriteria akan ternormalisasikan. Lalu klik simpan, kemudian

jika kriteria atau nilai bobot kriteria ada perubahan maka klik tombol edit, masuk kriteria atau nilai bobotnya lalu klik simpan. Jika ada penambahan kriteria maka klik tombol baru lalu isi kriteria dan nilai bobot kemudian klik tombol simpan. Jika pengguna ingin menghapus kriteria maka klik hapus maka akan muncul pesan “Yakin Akan Dihapus” jika klik “YA” maka kriteria dan nilai bobot kriteria akan terhapus jika klik “TIDAK” maka akan kembali ke Tampilan Form Data Kriteria. Klik tombol tutup akan kembali ke tampilan menu utama. Kemudian di menu utama klik tombol data sub kriteria, maka akan muncul tampilan data sub kriteria.

5. Tampilan Form Data Sub Kriteria



Gambar 7 Tampilan Form Data Sub Kriteria

Pada gambar 7 adalah Tampilan Form Data Sub Kriteria ini adalah form input sub kriteria beserta nilai sub kriteria dari Kriteria yang telah di inputkan pada Data Kriteria tersebut. Klik tombol Baru jika ingin menginputkan sub kriteria dan nilai sub kriteria lalu klik tombol simpan, kemudian jika ada perubahan nama sub kriteria dan nilai sub kriteria maka klik tombol edit setelah itu isi sub kriteria dan nilai sub kriteria tersebut, lalu klik tombol simpan. Jika ingin menghapus sub kriteria dan nilai sub kriteria maka klik tombol hapus maka akan muncul pesan “Yakin Akan Dihapus” jika memilih “YA” maka sub kriteria dan nilai sub kriteria akan terhapus, jika “TIDAK” maka akan kembali ke Tampilan Form Data Sub Kriteria. Klik tombol tutup maka akan kembali ke tampilan menu utama. Pada tampilan menu utama klik tombol data fotografer, maka akan muncul tampilan data fotografer.

6. Tampilan Form Data Fotografer



Gambar 8 Tampilan Form Data Fotografer

Pada gambar 8 adalah Tampilan Form Data Fotografer ini adalah form input data calon fotografer yang telah mencalonkan. Jika ingin

menambahkan calon fotografer maka klik tombol baru kemudian isi id, nama, alamat dan telepon lalu klik tombol simpan. Jika ada perubahan dalam penginputan data fotografer maka klik tombol edit kemudian klik tombol simpan. Apabila calon fotografer sudah selesai di inputkan maka selanjutnya melakukan proses penilaian dengan cara memilih alternatif atau calon fotografer yang akan dinilai kemudian klik tombol proses penilaian pada tampilan form data fotografer tersebut, maka akan muncul tampilan form proses penilaian.

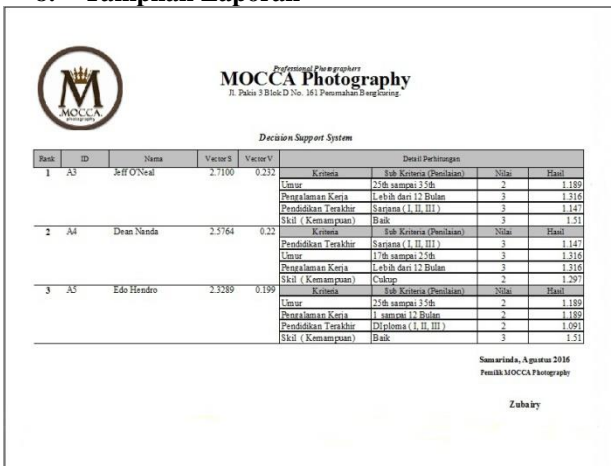
7. Tampilan Form Proses Penilaian



Gambar 9 Tampilan Form Proses Penilaian

Pada gambar 9 adalah Tampilan Form Proses Penilaian ini adalah proses penilaian dengan metode *Weighted Product* (WP) dengan cara menginputkan parameter atau sub kriteria pada setiap kriteria yang telah ada. Penginputan parameter atau sub kriteria ini adalah pengguna. Kemudian secara otomatis *field* hasil akan terhitung, setelah hasil terhitung maka selanjutnya klik tombol simpan untuk menyimpan proses penilaian pada alternatif atau calon fotografer yang telah dinilai. Jika klik batalan maka proses penilaian telah dibatalkan. Kemudian jika proses penilaian telah selesai dilakukan maka klik tombol tutup, akan kembali ke tampilan menu utama. Selanjutnya untuk menentukan sebuah keputusan maka pengguna klik tombol cetak hasil perhitungan, maka akan muncul tampilan laporan dari proses penilaian secara keseluruhan.

8. Tampilan Laporan



Gambar 10 Tampilan Laporan

Pada gambar 10 adalah Tampilan Laporan ini adalah laporan dari hasil proses penilaian secara keseluruhan, bisa dilihat pada nilai *Vektor V* jika nilai *Vektor V* tertinggi maka mendapatkan Ranking 1. Pada laporan tersebut bahwa menunjukkan dengan nama fotografer Jeff O'Neal, dengan Rank 1 dan nilai *Vektor V* tertinggi maka akan direkomendasikan untuk dapat diterima dikategori *prewedding* fotografi pada MOCCA Photography.

6. KESIMPULAN

Dari hasil penelitian ini pembahasan yang telah diuraikan pada bab sebelumnya, maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Sistem Pendukung Keputusan Penerimaan Fotografer Pada MOCCA Photography ini dibangun dengan metode *Weighted Product* dan berbasis *Visual Basic 6.0* dan *Microsoft Access 2007* sebagai databasanya.
2. Dengan adanya sistem ini, maka dapat membantu pemilik dalam menerima fotografer *prewedding*, terutama penggunaan metode *Weighted Product* (WP) dalam mencari solusi pengambilan keputusan.
3. Dengan adanya Sistem Pendukung Keputusan Penerimaan Fotografer Pada MOCCA Photography, dapat membantu pemilik dalam mengambil keputusan yang tepat dalam menentukan calon fotografer dengan kemampuan khusus yang dapat diterima sesuai dengan kriteria yang telah dibuatkan dan ditentukan oleh pemilik MOCCA Photography.
4. Dengan adanya Sistem Pendukung Keputusan Penerimaan Fotografer Pada MOCCA Photography, dapat membantu pemilik dalam memberikan peningkatan kualitas pelayanan *prewedding* pada MOCCA Photography dengan fotografer yang mempunyai keahlian yang baik.

7. SARAN

Berdasarkan hasil dari pembahasan dan kesimpulan, maka didapat saran sebagai berikut :

1. Sistem Pendukung Keputusan Penerimaan Fotografer Pada MOCCA Photography dengan Metode *Weighted Product* (WP) berbasis *visual basic 6.0* ini khusus digunakan untuk menentukan penerimaan fotografer *prewedding* saja, maka peneliti menyarankan agar kedepannya sistem komputerisasi ini dapat dikembangkan menjadi 2 kategori pelayanan.
2. Diharapkan kedepannya pengembangan Sistem Pendukung Keputusan ini dapat menggunakan metode yang lain seperti *naive bayes*, TOPSIS atau yang lainnya sebagai bahan perbandingan.

8. DAFTAR PUSTAKA

Buku dan Website:

- Aditiawan, Rangga. 2015. *Kitab Fotografi Edisi Praktis*. Jakarta: PRIMA.
- Basyaib. 2006. *Teori Pembuat Keputusan*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Jogiyanto H. M. 2008. *Sistem Teknologi Informasi Edisi III*. Yogyakarta : Andi Offset.
- Kadir, Abdul. 2013. *Pengenalan Algoritma Pendekatan Secara Visual Dan Interaktif Menggunakan RAPTOR*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Kusrini. 2007. *Konsep dan Aplikasi Sistem Pendukung Keputusan*. Yogyakarta: Andi.
- Kusrini. 2007. *Sistem Pendukung Keputusan*. Jakarta: Gava Media.
- Khoirudin, Akhmad Arwan. 2008. *SNATI Sistem Pendukung Keputusan Rintisan Sekolah Bertaraf Internasional Dengan Metode Fuzzy Associative Memory*. Universitas Islam Indonesia: Jurusan Teknik Informatika, Fakultas Teknologi Industri.
- Ladjamuddin Bin, Al Bahra. 2006. *Rekayasa Perangkat Lunak*. Yogyakarta: Graha Ilmu
- MADCOMS. 2008. *Microsoft Access 2007 Untuk Pemula*. Yogyakarta: C.V Andi Offset.
- Pranata M.Candra Wijaya. 2006. *SPK Menggunakan Basis Data Fuzzy Tahani Untuk Pemilihan Telepon*. Tersedia dalam :
<https://www.scribd.com/doc/244548175/SISTEM-PENDUKUNG-KEPUTUSAN-DALAM-PEMILIHAN-HANDPHONE-DENGAN-METODE-WEIGHTED-PRODUCT> [diakses pada tanggal 20 Maret 2016 pukul 22.05 WITA]
- Rahman. 2015. *Sistem Pendukung Keputusan Penilaian Kinerja Karyawan Menggunakan Metode Weighted Product Pada Rumah Sakit Samarinda Medika (SMC)*.
- Rosa dan Shalahuddin. 2013. *Rekayasa Perangkat Lunak Terstruktur dan Berorientasi Objek*. Bandung: Informatika.
- Subari dan Yustanto. 2008. *Pemrograman Microsoft Visual Basic 6.0*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo. Kelompok Gramedia.
- Sauter, Vicky L. 2010. *Decision Support System for Business Intelligence 2nd Edition*. New Jersey: John Wiley & Sons
- Sri Kusumadewi, dkk. 2006. *Fuzzy Multi-Attribute Decision Making*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sutarman. 2012. *Pengertian Sistem*. tersedia dalam :
<http://www.raharja.ac.id/acid/karyailmiah/TugasAkhir/Detail/NIM/KP1011464627>, diakses pada 28 Maret 2016 pukul 21.06 WITA, Buku Pengantar Teknologi Informasi, Jakarta : Bumi Aksara
- Zullangi. 2015. *Sistem Pendukung Keputusan Seleksi Penerimaan Karyawan Menggunakan Simple Additive Weighting (SAW) Pada PT.Mahakam Berlian Samjaya*.

Jurnal Ilmiah:

- Susanti, Ayu, 2014. "Sistem Pendukung Keputusan Penilaian Kinerja Karyawan Menggunakan Metode Simple Additive Weighting (SAW) Pada CV. Arga Teknik Konsultan". Kota : Universitas.
- Ritonga, Siti Kholijah, 2013. "Sistem Informasi Penilaian Kinerja Karyawan Menggunakan Metode Technique For Others Reference By Similarity To Ideal Solution (Topsis)". Medan : Teknik Informatika STMIK Budi Darma Medan.
- Muchlisa, Nurul, 2014. "Sistem Penunjang Keputusan Untuk Menentukan Jabatan Supervisor Pada VICO Indonesia Berbasis Web". Samarinda : Teknik Informatika STMIK Widya Cipta Dharma.